

TÜRK KÜLTÜRÜ DERGİSİ DİZİNİ [2008-2013]

Bülent GÜL*

1) YAZAR ADLARI DİZİNİ:

A) MAKALELER:

- Abdureşit Jelil **QARLUQ**, Uygur Yenileşme Sürecindeki İstanbul Ekolü ve Onun Bazı Temsilcileri Üzerine, *Türk Kültürü* 2009/2: 290-328
- Abdureşit Jelil **QARLUQ**, Uygur Yenileşmesi Sürecindeki İstanbul Ekolünün Etkisi Üzerine, *Türk Kültürü* 2010/1: 72-112.
- Âbide **DOĞAN-Semran CENGİZ**, Alman Kaynaklarında Mehmet Akif Ersoy'a Dair Değerlendirmeler, *Türk Kültürü* 2013/1: 47-55
- Ahat **ÜSTÜNER**, Lutfi ve Sekkaki Divanlarındaki Ortak Şiirler, *Türk Kültürü* 2010/1: 156-173.
- Ahmet Bican **ERCİLASUN**, İstemi (Sır Temir) Kağan, *Türk Kültürü* 2008/1: 76-109
- Ahmet Bican **ERCİLASUN**, Oğuzlar ve Oğuz Adı Üzerine, *Türk Kültürü* 2008/2: 226-233
- Ahmet Faruk **GÜLER**, Cemal Süreya'nın "Az Yaşadıkça Da" Şiirinin İmaj Dünyası Bakımından İncelenmesi, *Türk Kültürü* 2008/1: 110-114
- Ahmet Yaşar **OCAK**, Çapanoğlu İsyanı: Bir Yeniden Bakış, *Türk Kültürü* 2010/2: 259-266
- Ahmet Yaşar **OCAK**, Türkiye Tarihçiliğinde Türkler ve İslamiyet (Osman Turan'ın Çalışmaları Üzerine Kısa Bir Bakış), *Türk Kültürü* 2010/1: 121-128.
- Ali Murat **AKTEMUR**, Çıldır'ın Gülyüzü (Pekreşen) ve Gölbelen (Urta) Köylerindeki Soyut Heykel Biçimli Mezar Taşları, *Türk Kültürü* 2012/2: 103-120
- Ali Murat **AKTEMUR**, Denizcilik İşletmeleri Saat Kulesi (Tophane Saat Kulesi)'nin Cephe Düzenlemesi, *Türk Kültürü* 2013/2: 97-110
- Alimcan **İNAYET**, Lütfullah Mutalif ve Edebi Faaliyetleri, *Türk Kültürü* 2010/2: 231-245
- Aylin **SEYMEN**, Multidimensionale Translation am Beispiel von Untertiteln, *Türk Kültürü* 2011/1: 49-58
- B. Tümen **SOMUNCUOĞLU**, Çarlık Rusyasında Müslümanlar Üzerine Bir Dergi: Mir İslama (1912-1913), *Türk Kültürü* 2012/2: 83-102
- B. Tümen **SOMUNCUOĞLU**, Türkistan'da İki Rus Eğitimci: Vladimir Petroviç Nalivkin ve Nikolay Petroviç Ostroumov, *Türk Kültürü* 2008/2: 314-321
- Bahaeddin **YEDİYILDIZ**, Türkiye'de Üniversitelerin Vizyonu ve Özgün Bilim Üretimi, *Türk Kültürü* 2008/1: 135-151
- Bahtiyar **ABDUŞÜKÜROV**, Kısasül' Rabguzi'nin Kelime Hazinesinin İstatistiksel Tahlili, *Türk Kültürü* 2011/2: 215-222
- Baktıbek **İSAKOV**, Kırgız Konar Göçerlerinde Din ve Diğer İnançlar (Etnografik Değerlendirme), *Türk Kültürü* 2010/2: 247-258
- Beyhan **KANTER**, Gençliğe Bakışları Açısından Tevfik Fikret ve Mehmet Akif Ersoy, *Türk Kültürü* 2008/1: 115-123
- Bilâl **AKTAN**, Divanu Lügâti't-Türk'te Yer Alan Kelime Grubu Kuruluşundaki Özel Adlar, *Türk Kültürü* 2011/2: 175-184
- Bülent **BAYRAM**, Türk-Rus Tarihi İlişkileri Bağlamında Çuvaş Halk Edebiyatında Türkler, *Türk Kültürü* 2012/1: 105-130
- Bülent **GÜL**, Prof. Dr. Şükrü ELCİN (1912-2008), *Türk Kültürü* 2008/2: 259-267
- Bünyamin **TAŞ**, Divan Şiirinin 'Alemleri, *Türk Kültürü* 2013/1: 81-101
- Cemâl **KURNAZ-Yaşar AYDEMİR-Halil ÇELTİK**, Şiir Dilinin Kebk-i Hırâmânı ya da Geh Gâh, *Türk Kültürü* 2009/1: 97-105

* Doç. Dr., Hacettepe Üniversitesi.

- Dinçer APAYDIN**, Maddî İmkânsızlık Teması Etrafında Mehmet Akif'in Üç Manzumesi, Türk Kültürü 2012/1: 33-46
- Dursun YILDIRIM**, 'Kitab-ı Dedem Qorqud' Metninde Bir Sözcük: bam, Türk Kültürü 2008/1: 152-266
- Dursun YILDIRIM**, Efsâne Türü ve Ergenekon Efsanesi, Türk Kültürü 2009/1: 160-173
- Elfine SİBGATULLİNA**, Stambulskiye Novosti Gazetesi ve Türk Edebiyatı İle İlişkisi, Türk Kültürü 2012/1: 97-104
- Emine Sonnur ÖZCAN**, İstanbul, "Büyük Mâzi Gülü" (Bir Düşünce Tarihi Denemesi), Türk Kültürü 2009/1: 116-144
- Enver ARAS**, Azerbaycan Aşık Şiirinde Geraylı, Türk Kültürü 2009/1: 48-53
- Erkan GÖKSU**, Târih-i Güzide'ye Göre Sâmâniler, Türk Kültürü 2011/2: 151-174
- Esra BİLGE**, Dadaloğlu Şiirlerinden "Bir Kır Atı Severim Bir De Güzeli" Adlı Şiir, Türk Kültürü 2008/2: 204-212
- Esra BİLGE**, Geçmişten Günümüze Türk Kahvesi, Türk Kültürü 2008/1: 1-11
- Fatih SAKALLI**, Cahit Sıtkı Tarancı'nın 'Maziyi Yâda Daldığım Zaman' Şiirinde Geçmiş Özet ve Kaçış Arzusu, Türk Kültürü 2012/1: 47-52
- Fatih SAKALLI**, Feyyaz Kayacan'ın Tiyatroları: 'Mutlu Azınlık', Türk Kültürü 2011/1: 89-102
- Fatih SAKALLI**, Peyami Safa'nın Yalnız Romanındaki 'Simeranya' ile Aldous Huxley'in Ada Romanındaki 'Pala' Üzerine Bir İnceleme, Türk Kültürü 2009/2: 347-351
- Fatma ÖZKAN**, Ortak Fiil Kökünden Türeyen Tul/Taş ile Tullamak /Taşlamak Üzerine Bazı Düşünceler, Türk Kültürü 2013/2: 1-8
- Feridun Hakan ÖZKAN**, Kühül'l-Ahbâr'da Osmanlı Okçuluğu, Türk Kültürü 2011/2: 223-238
- Ferruh AĞÇA**, 11-12. Yüzyıllara Ait Maniheist-Budist ve İslamî Türkçe Metinlerin Ses ve Şekil Özelliklerine Göre Eski Türkçe Kavramı ve Sınırları, Türk Kültürü 2009/1: 1-47
- G. Gonca GÖKALP ALPASLAN**, Çeng'de Sözlü Kültürden Yazılı Kültüre Geçiş Sürecinin İzleri, Türk Kültürü 2013/2: 65-75
- Gamze ÖKSÜZ**, Lermontov'dan Bir Türk Masalı: Aşık Garip, Türk Kültürü 2011/1: 125-130
- Gamze SOMUNCUOĞLU ÖZOT**, Postmodern Edebiyata Genel Bir Bakış, Türk Kültürü 2012/1: 53-60
- Gülderen ÖZTÜRKER ÖZDEMİR**, Ahmet Hikmet Müftüoğlu'nun "Gönül Hanım" Romanında Zaman, Türk Kültürü 2012/2: 33-40
- Gülderen ÖZTÜRKER ÖZDEMİR**, Peyami Safa'nın 'Biz İnsanlar' Romanında Sosyal Meseleler, Türk Kültürü 2011/1: 1-15
- Harun CEYLAN**, Gül İle Ali Şir Hikâyesi Üzerine Bir Tahlil Denemesi, Türk Kültürü 2013/2: 51-63
- Hasan YÜREK**, Abdülhâk Şinasi Hisar ve Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Fizikî İstanbul Algısına Dair Bazı Tespitler, Türk Kültürü 2011/1: 131-138
- Hasan YÜREK**, Mehmet Akif Ersoy'un Safahat Adlı Eserinde Geri Kalmışlığın Sebepleri ve Çözüm Önerileri, Türk Kültürü 2013/1: 69-80
- Hatice PARLAK**, Metindilbilimsel Açıdan Kutadgu Bilig'in İncelenmesi, Türk Kültürü 2010/2: 281-305
- Hayrettin İhsan ERKOÇ**, 1453'ten Önce İstanbul'da Türk Varlığı, Türk Kültürü 2009/1: 54-80
- Hüseyin YILDIZ**, Türkçede {-y}IsAr} Eki ve "istemek" Anlamlı Füller Üzerine Notlar, Türk Kültürü 2013/1: 29-46
- Işıl Pınar ÖZLÜK**, Çırağan Eğlencelerinin Edebiyatımıza Yansımaları, Türk Kültürü 2011/1: 65-88
- Işıl Pınar ÖZLÜK**, Türk Kültüründe Giyim ve Klasik Şiire Yansıması, Türk Kültürü 2011/2: 203-214
- İbrahim ERDAL**, Bulgaristan Kamuoyunun Bakış Açısından Balkan Antantı, Türk Kültürü 2010/2: 195-202
- İhsan KALENDEROĞLU**, Geleneksel Bir Türkmen Oyunu: Küştdepme, Türk Kültürü 2010/1: 65-71.
- İhsan KALENDEROĞLU**, Türkmen Sözlü Halk Edebiyatında Lâleler, Türk Kültürü 2009/2: 329-346

- İlhan AKSOY**, Chester Projesi'nin Lozan Görüşmeleri Üzerine Etkileri, *Türk Kültürü* 2011/2: 186-192
- İsa SARI**, Dil Etkileşimi Bağlamında Ses-Anlam Eşleşmesi ve Türkçedeki Örnekleri, *Türk Kültürü* 2013/1: 1-27
- İsmail EDİZ - Halim DEMİRYÜREK**, II. Abdülhamid ile II. Wilhelm'in name-i hümayun kayıtlarına yansıyan ilişkileri, *Türk Kültürü* 2012/2: 51-60
- İsmail GÖRKEM**, Doğu Karadeniz Bölgesi Dügünlerinde Görülen Enişteyi Tavana Asma Geleneği, *Türk Kültürü* 2012/1: 1-14
- İsmail KEKEÇ**, Sezai Karakoç'un Düzyazılarından Hareketle İdeolojilerin ve Uzantılarının Sanat ve Edebiyat Anlayışımıza Etkisi, *Türk Kültürü* 2012/2: 41-50
- İsmet ÇETİN**, Dede Korkut Hikayelerinde Anlatıcı Tipolojisi, *Türk Kültürü* 2010/1: 10-21.
- Kadriye TÜRKAN**, Evliya Çelebi Seyahatnâmesinde ve Makedonya Türk Masallarında Sihir, *Türk Kültürü* 2012/1: 15-24
- Kadriye TÜRKAN**, Masal Gösteriminde Bedensel Özür Kavramı ve Açılımları, *Türk Kültürü* 2008/1: 124-134
- Kemal ÜÇÜNCÜ**, M. Fuad Köprülü'nün Türk Halk Bilimi İncelemeleri Tarihindeki Yeri Ve Önemi, *Türk Kültürü* 2013/2: 9-28
- M. Fatih KANTER**, Mesut İnsanlar Fotoğrafhanesi'nin Mutsuz Münzevisi: Ziya Osman Saba, *Türk Kültürü* 2011/1: 59-64
- M. Mete TAŞLIOVA**, Sözel Bilgi Işığında Aşıkların Ezgi Repertuarı Üzerine Tespitler, *Türk Kültürü* 2008/2: 322-355
- Mehmet ÇERİBAŞ**, Kırgız Şecerecilik Geleneğinde Türk Boyları Meselesi ve Oğuz Kağan, *Türk Kültürü* 2012/1: 61-78
- Mehmet EKİZ**, Kaşgarlı'nın Gözüyle Türk Dünyasında Mimarlık Aletlerine Bakış, *Türk Kültürü* 2010/1: 48-53.
- Mehmet GÜNEŞ**, Tereke Kayıtlarına Göre XIX. Yüzyıl Başlarında Afyonkarahisar Halkının Kullandığı Eşyalar, *Türk Kültürü* 2009/2: 269-289
- Mehmet NARLI**, Yeni Türk Şiirinde Mevlana, *Türk Kültürü* 2009/1: 106-115
- Mehmet OKUR**, Cumhuriyet Türkiye'sinin Kültürel Altyapısının Oluşumu: II. Meşrutiyet Dönemi Milli Kültür Politikaları, *Türk Kültürü* 2010/1: 129-149.
- Meltem ÇELİKTAŞ**, Zeka Türleri ve Öğretim Stilleri Kapsamında Yabancı Dilde Öğrenim Gören ve Yabancı Bir Dil Öğrenen Öğrenciler Üzerine Uygulamalı Araştırma, *Türk Kültürü* 2009/2: 197-231
- Meltem EKTİ ÇELİKTAŞ**, 50 Yıllık Sürede Göç Eden Kadın ve Kadının Değişimi, *Türk Kültürü* 2013/1: 103-121
- Mesut ÇAPA**, Türkiye'de Tarih Ders Kitaplarında Türklerin Anayurdu ve Orta Asya Türk Tarihi, *Türk Kültürü* 2012/2: 61-82
- Metin AKAR**, Kaşgarlı Mahmud'dan Şeyh Gâlib'e Uzanan Kültür Köprüsü, *Türk Kültürü* 2011/2: 239-242
- Muhammet KOÇAK**, "Lern Mit Uns 1" Adlı Almanca Ders Kitabının Kültürlerarası Yaklaşım Bağlamında İncelenmesi, *Türk Kültürü* 2011/1: 103-114
- Murat ERSÖZ**, Olonho, Olonhohut ve Olonho Anlatma Geleneği, *Türk Kültürü* 2009/2: 256-268
- Murat KACIROĞLU**, II. Meşrutiyet'in İlanı Üzerine Yazılan Şiirler ve Âli Ekrem Bolayır'ın İttihâd ve Terakki Cemiyeti'ne İthâfen Yazdığı Bir Medhiye, *Türk Kültürü* 2011/1: 17-30
- Musa DEMİR**, Oluş Mecmuası Üzerine Bir İnceleme, *Türk Kültürü* 2010/1: 22-47.
- Mustafa ARGUNŞAH**, Edviye-i Müfred'e'nin Neşri Üzerine Düşünceler, *Türk Kültürü* 2009/2: 185-196
- Mustafa ÖNER**, Karadeniz Çevresi Türk Dili, *Türk Kültürü* 2010/2: 267-280
- Muvaffak EFLATUN**, Altının peşinde İlm-i kimya ve Risâle-i Terkîb-i Câbir Bin Hayyân, *Türk Kültürü* 2012/1: 1-14
- Nezahat ÖZCAN**, Yaban'da Benzetmeler, *Türk Kültürü* 2009/1: 145-159
- Nezir TEMUR**, Kırgız Folklorunda Kereez (Vasiyet) İrları, *Türk Kültürü* 2012/2: 25-32
- Nurtaç ERGÜN**, Ayla Kutlu'nun Roman ve Hikâyelerinde Göç Olgusu, *Türk Kültürü* 2013/1: 57-67

- Oğuzhan DURMUŞ**, Bir Araştırma Konusu Olarak Batı Trakya'da Türkçe, Türk Kültürü 2008/1: 23-29
- Olena KOZAN**, Türkiye'de Rusya ve Rus Kültür İmajı: Tarihi ve Bugünü, Türk Kültürü 2010/1: 113-120.
- Orhan Fatih KUŞDEMİR**, Cengiz Dağcı'nın "Rüyalarda: Ana ve Küçük Alimcan" Romanında Kırım-Tatar Sözlü Kültürü – Sözlü Kültür Unsurlarının Kimlik Bilinci Oluşturmada Kullanımı, Türk Kültürü 2011/2: 243-252
- Önder GÖÇGÜN**, Denizli'de "Koca Mekteb" in, Şair ve Yazar "Şükrü Elçin Hoca"sı..., Türk Kültürü 2012/2: 135-140
- Özlem DEMİREL**, Fuzûlî'nin Şem' Redifli Gazeli Üzerine Dil Düzeyinde Bir İnceleme, Türk Kültürü 2008/1: 12-22
- Özlem KAYABAŞI**, Ahmed Arif'in "Anadolu'ya Bakışı", Türk Kültürü 2011/1: 115-124
- Öznur ÖZDARICI**, Emin Bülent Serdaroğlu'nun Şiirlerinde Ferdî Temalar, Türk Kültürü 2011/1: 31-48
- Öznur ÖZDARICI**, Tanzimat Dönemi Türk Romanında Normal Dışı Davranan Kahramanlar, Türk Kültürü 2011/2: 253-264
- Reyhan Gökben SALUK**, Serezli Mehmet Esat Efendi'nin Hayatı, Serez'de Eski Düşün ve Dernekler Adlı Eseri, Türk Kültürü 2009/2: 352-366
- Ruhi ERSOY - Birsen AKPINAR**, Sivas Fıkraları Üzerinde Yapısal Bir Tasnif Denemesi, Türk Kültürü 2008/2: 234-258
- Rüya KILIÇ**, XIX. Yüzyılda İbnü'l-Arabî ve Vahdet-i Vücûd Tartışmaları: Geleneğin Devamı Mı Yeni Bir Başlangıç Mı?, Türk Kültürü 2009/1: 81-96
- Sema ÖNAL**, Kutadgu Bilig ve Mutluluk Ahlâkı, Türk Kültürü 2011/2: 193-202
- Semran CENGİZ**, Bertha Schmidt ve 'Übersicht der türkischen Literatur' adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme", Türk Kültürü 2010/1: 1-9.
- Semran CENGİZ**, Murathan Mungan'ın Şiirlerinde Geleneğin İzleri, Türk Kültürü 2010/2: 185-194
- Serdar ERKAN**, Abdallar Üzerine Bir Değerlendirme, Türk Kültürü 2009/2: 232-255
- Sevinç EREN**, Batı Toroslar Çayır Yaylasındaki Karakoyunlu Düz Dokumalarından Örnekler, Türk Kültürü 2011/2: 266-273
- Seyfullah TÜRKMEN**, Darmadağın Kelimesinin Kökeni Üzerine, Türk Kültürü 2010/1: 150-155.
- Seyfullah YILDIRIM**, Tekirdağlı Hasan Cemâlî Baba ve Rumûz-ı 'Âyîn-i Cem ve Künûz-ı Keşfü'l- Hikem Risâlesi Adlı Eseri, Türk Kültürü 2012/1: 15-32
- Sibel HATİPOĞLU**, Tefkik Fikret ve Mehmet Âkif Ersoy'un İdeal Gençleri Halûk Ve Âsım'a Karşılaştırmalı Bir Bakış, Türk Kültürü 2013/2: 77-95
- Sinan GÜZEL**, Türkçede -la-p > +lap Zarf Kalıplaşması: Tatarca ve Başkurtça Örneği, Türk Kültürü 2010/1: 54-64.
- Soner AKPINAR**, Türk Edebiyatında "Gelenek" Sorunu Ve Özdemir İnce'nin "Gelenek" Üzerine Görüşleri, Türk Kültürü 2008/2: 185-203
- Suhan AKINCI OKTAY**, Yabancılar Yönelik Tüketici Şikâyetlerinin Şikâyetlerinin Eleştirel Söylem Çözümlemesi Bağlamında Söylemsel Yapılanması, Türk Kültürü 2012/2: 121-134
- Süleyman Hayri BOLAY**, Tunuslu Hayreddin Paşa'nın Yönetim ve Çağdaşlaşma Düşüncesi, Türk Kültürü 2008/2: 213-225
- Süreyya ÖZBEK**, Kıbrıs Türk Toplumunda Sosyal, Ekonomik ve Siyasal Dönüşümlerin Manilerde İzlenmesi, Türk Kültürü 2012/1: 79-96
- Şuayip KARAKAŞ**, İdeolojiye Adanmış Bir Ömür Özbek Şâir Hamid Âlimcan, Türk Kültürü 2008/2: 268-313
- Şükrü ELÇİN**, Varaka ve Gülşâh Hikâyesi, Türk Kültürü 2008/1: 30-75
- Tuğçe ERDAL**, Sinemanın Esin Kaynağı Olarak Mitoloji, Türk Kültürü 2010/2: 203-217
- Vahit TÜRK**, Esrar-ı Hikmet (16. Yüzyılda Yazılmış İbni Sina Maceraları), Türk Kültürü 2010/2: 307-315
- Yavuz BAYRAM**, Kültürel Hafıza Kayıtları Olarak Osmanlı Dönemi Edebiyat Kaynaklarının Önemi ve Kâmûsü'l-A'lâm'a Göre 19.Yüzyıl Sonunda Canik/Samsun, , Türk Kültürü 2013/2: 29-50

Zehra **HAMARAT**, İstanbul Üniversitesi Türk Halk Edebiyatı Anabilim Dalı Doktora Çalışmaları (2003-2012), Türk Kültürü 2013/2: 111-136

B) ÇEVİRİLER:

- A. SCHÖLCH** (Çev. Nurettin GEMİCİ), Tanzimat Döneminin Filistin’li Bir Mebusu Yusuf Ziyâ’eddin El-Hâlidî (1842-1906), Türk Kültürü 2012/2: 179-187
- Albert B. LORD** (Çev. Esra BİLGE SAVCI), Sözlü Geleneksel Yöntem Hakkındaki Son Eser Üzerine Değerlendirmeler, Türk Kültürü 2012/2: 141-158
- D. K. ZELENİN** (Çev. Atilla BAĞCI), Sibiryâ Kamlık İdeolojisi, Türk Kültürü 2013/2: 143-172
- Ğulâm KARİMÎ** (Çev. V. Savaş YELOK), Natanzî’nin “Müntehabatü’t- Tevârih-İ Muinî” Adlı Eserinde Emir Timur Devri Tarihinin Anlatılması, Türk Kültürü 2011/2: 281-298
- Hans Heinrich SCHAEDEER** (Çev. Nurettin GEMİCİ), Vilhelm Thomsen, Türk Kültürü 2012/1: 161-165
- Heidi STEIN** (Çev. Mutlu ER), Leipzig Türkçe Araştırmaları Tarihi (1612’den 20.yy’a Kadar), Türk Kültürü 2013/2: 137-142
- Judith Szalontai DMITRIYEVA** (Çev. Fatma ÖZKAN), Çuvaşça Yumşa “Büyücü” Kelimesinin Etimolojisi, Türk Kültürü 2012/2: 159-164
- L. P. POTAPOV** (Çev. Atilla BAĞCI), Etnografik Verilerde Kadim Türk Tanrıçası – Umay, Türk Kültürü 2012/2: 165-178
- Leonid Pavloviç POTAPOV** (Çev. Atilla BAĞCI), Göçebelerin İlk Örnek Toplum Yaşantısını Yansıtan Kadim Gelenek, Türk Kültürü 2013/1: 155-165
- Nikolay YEGOROV** (Çev. Albina KIRAN), Çuvaş Mitolojisi, Türk Kültürü 2012/1: 131-160
- Raushangul MUKUSHEVA** (Çev. Abdulkadir ATICI), Türk ve Macar Atasözleri, Türk Kültürü 2010/2: 219-229
- Sergej G. KLYASHTORNYJ** (Çev. Cihan ÇAKMAK), Polovets Problemi (II): Kıpçaklar, Kumandar ve Polovetsler, Türk Kültürü 2013/2: 175-180
- Sergej G. KLYASHTORNYJ** (Çev. Cihan ÇAKMAK), Polovets Problemi: Orta Asya Durumu (I), Türk Kültürü 2013/2: 173-174

C) TANITMALAR:

- Dursun YILDIRIM**, Bülent Gül, Moğol Atasözleri, Ankara, 2010, Türk Kültürü 2010/1: 179-181.
- Dursun YILDIRIM**, Dr. Yaşar Kalafat ve Eserleri, Türk Kültürü 2010/2: 319-320
- Dursun YILDIRIM**, Kitaplar Arasında Geçen Bir Zaman, Türk Kültürü 2013/1: 175-184
- Dursun YILDIRIM**, Mustafa Koç, Muhyî-İ Gülşenî: Bâleybelen. İlk Yapma Dil. Klasik yayınları, İstanbul, 2005, XIII+747 sh.+ 4sh. Faksimile, Türk Kültürü 2010/2: 317-318
- Dursun YILDIRIM**, Saim Sakaoğlu, Karaca Oğlan, Akçağ yayınları, Ankara,2004.1020 sahife. , Türk Kültürü 2008/2: 360-363
- Dursun YILDIRIM**, Şerif Aktaş, Şiir Tahlili-Teori ve Uygulama, Ankara, 2009., Türk Kültürü 2010/1: 176-178.
- Elfina SİBGATULLİNA**, İbn Fadlan’ın Seyahatnamesi, Türk Kültürü 2013/2: 181-184
- Gönül AYAN**, Osmanlı Türkçesi Sözlüğü, Türk Kültürü 2009/1: 177-178
- Hüseyin AYAN**, Macar Bilimler Akademisi Kütüphanesi’ndeki Türkçe El Yazmaları Kataloğu, Türk Kültürü 2009/1: 179-180
- İhsan KALENDEROĞLU**, Prof. Dr. İsa Özkan, Bengü İzler, PegemA Yay., Ankara 2007, ss. 346, Türk Kültürü 2008/2: 356-359
- Koray ÜSTÜN**, Prof. Dr. Bilge Ercilasun, Edebiyat Tarihi ve Tenkit, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2013, Türk Kültürü 2013/2: 193-195
- Mehmet ÇEVİK**, Mehmet Önal, En Uzun Asrın Edebiyatına Teorik Bir Yaklaşım (II. Cilt), Ankara 2009, Akçağ Yay. 3. Baskı, 344 Sayfa, Türkçe, ISBN: 978-975-338-950-1, Türk Kültürü 2011/1: 145-150
- Mustafa SEVER**, Bekir İşlek, Bir Cerene Av Olmak, Düziçi Folklor Kitapları: 3, Çatı Kitapları Yay, İstanbul 2010, x + 272 sayfa, 13,5 x 19,5 cm, Isbn No: 605 -433 – 705 – 7, Türk Kültürü 2012/1: 169-172

- Nezir TEMUR**, Murat Ersöz, (2010), Culuruyar Nurgun Bootur Saha (Yakut) Türklerinin Kahramanlık Destanları, Ankara: TÜRKSOY Yayınları. (ISBN:978-975-7213-31-4), Türk Kültürü 2012/1: 167-168
- Oğuzhan DURMUŞ**, Andrea Brendler, Silvio Brendler (Editör), Europäische Personennamensysteme, Ein Handbuch von Abasisch bis Zentralladinisch, (Lehr- und Handbücher Zur Onomastik, Band 2), Hamburg: Baar-Verlag, 2007, 863 s. ISBN: 978-3-935536-65-3 ., Türk Kültürü 2013/1: 167-173
- Oğuzhan DURMUŞ**, Bülent Gül, Ferruh Ağca, Faruk Gökçe (2013), Bengü Bitig. Dursun Yıldırım Armağanı. Türkbilig Türkoloji Araştırmaları Yayın Dizisi 01, Ankara: Türkbilig-Öncü Kitap. X+662 sayfa., Türk Kültürü 2013/2: 185-192
- Orhan Fatih KUŞDEMİR**, Erkan Göksu, Türk Kültüründe Silah, Ötüken Neşriyat, İstanbul 2008, 1. baskı, 14 x 20 cm, 548 sayfa, Türkçe, ISBN No: 978-975-437-707-1, Türk Kültürü 2012/1: 173-175
- Özer KÜPELİ**, Kent Tarih Araştırmalarına Bir Katkı: Sındırğı'nın Kitabı, Türk Kültürü 2008/1: 167-169
- Seçil HİRİK**, Sema Aslan Demir (2008), Türkçede İsteme Kipliği: Semantik-Pragmatik Bir İnceleme, Grafiker Yayınları, Ankara. , Türk Kültürü 2011/2: 275-280.
- Selcen ÖZKAN**, Metin Aydoğan, (2010), Bitmeyen Oyun, Türkiye'yi Bekleyen Tehlikeler, 80. basım, Umay Yayınları, 422 s., Türk Kültürü 2013/2: 197-204
- Serdar ERKAN**, Aşık Ömer Divanından Seçmeler, Türk Kültürü 2009/2: 367-368
- Sibel HATİPOĞLU**, Cumhuriyet Döneminin Tanığı Necdet Evliyagil, Türk Kültürü 2009/1: 181-184
- Tamilla Abbashanlı ALİYEVA**, Hazar'dan Hazar'a Elmas Yıldırım, Türk Kültürü 2009/1: 174-176
- Tevfik Orçun ÖZGÜN**, A. Merthan Dünder, Japonyada Türk İzleri, Ankara, 2008, Türk Kültürü 2010/1: 174-175.
- Tolga ARSLAN**, Alper Alp, Kazan Tatarları Arasında Milliyetçilik Akımı, Berikan Yayınevi, Ankara, 2011, s. 130+VI, ISBN: 978-975-267-578-0. , Türk Kültürü 2012/2: 189-192
- Ünsal Yılmaz YEŞİLDAL**, Eyüp Akman, Kastamonu Kaynaklarında Erzurumlu Emrah (Müntahabât-ı Eş'ar), Gazi Kitabevi, Ankara 2010, 1. Baskı, 15,7 x 23,5 cm, + 377 sayfa, ISBN: 978-605-5543-58-7, Türk Kültürü 2011/1: 139-144
- Yunus KOÇ**, Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Diyarbakır, (Ed., Bahaeddin Yediyıldız, Kertsin Tomemendal), (2008), Diyarbakır Valiliği ve Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Ortak Yayını, 3 cilt, Ankara: Pozitif Matbaacılık. 895 sayfa, +dizin, 924 s., +CD. (ISBN 978-975-456-089-3), Türk Kültürü 2008/1: 170-177

C) RÖPORTAJLAR:

- Dursun YILDIRIM-İsa ÖZKAN**, Kitâb-ı Dedem Korkud Üzerine Bir Televizyon Söyleşi, Türk Kültürü 2013/1: 123-154
- İskender ÖZSOY**, Florina Uzak Bir Hatıradır Artık, Türk Kültürü 2008/1: 178-184

D) DİĞER YAZILAR

- Bülent GÜL**, Türk Kültürü Dizini [2008-2013], Türk Kültürü 2013/2: 205-216.
- Şirin YILMAZ ÖZKARSLI**, 9. Ulupamir Kültür Şöleni Yapıldı, Türk Kültürü 2010/1: 182-184.
- Şükrü ELÇİN**, Gâvur İzmir Deyimi Üzerine, Türk Kültürü 2008/2: 364

2) MAKALE ADLARI DİZİNİ:

A) MAKALELER:

- 11-12. Yüzyıllara Ait Maniheizt-Budist ve İslamî Türkçe Metinlerin Ses ve Şekil Özelliklerine Göre Eski Türkçe Kavramı ve Sınırları, Türk Kültürü 2009/1: 1-47 Ferruh AĞCA.
- 1453'ten Önce İstanbul'da Türk Varlığı, Türk Kültürü 2009/1: 54-80 Hayrettin İhsan ERKOÇ.
- 50 Yıllık Sürede Göç Eden Kadın ve Kadının Değişimi, Türk Kültürü 2013/1: 103-121 Meltem EKİİ ÇELİKTAŞ.

- Abdallar Üzerine Bir Değerlendirme, Türk Kültürü 2009/2: 232-255 Serdar ERKAN.
- Abdülhâk Şinasi Hisar ve Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Fiziki İstanbul Algısına Dair Bazı Tespitler, Türk Kültürü 2011/1: 131-138 Hasan YÜREK.
- Ahmed Arif'in "Anadolu'ya Bakışı", Türk Kültürü 2011/1: 115-124 Özlem KAYABAŞI.
- Ahmet Hikmet Müftüoğlu'nun "Gönül Hanım" Romanında Zaman, Türk Kültürü 2012/2: 33-40 Gülderen ÖZTÜRKER ÖZDEMİR.
- Alman Kaynaklarında Mehmet Akif Ersoy'a Dair Değerlendirmeler, Türk Kültürü 2013/1: 47-55 Âbide DOĞAN-Semran ÇENGİZ.
- Altının peşinde İlm-i kimya ve Risâle-i Terkîb-i Câbir Bin Hayyân, Türk Kültürü 2012/1: 1-14 Muvaffak EFLATUN.
- Ayla Kutlu'nun Roman ve Hikâyelerinde Göç Olgusu, Türk Kültürü 2013/1: 57-67 Nurtaç ERGÜN.
- Azerbaycan Âşık Şiirinde Geraylı, Türk Kültürü 2009/1: 48-53 Enver ARAS.
- Batı Toroslar Çayır Yaylasındaki Karakoyunlu Düz Dokumalarından Örnekler, Türk Kültürü 2011/2: 266-273 Sevinç EREN.
- Bertha Schmidt ve 'Übersicht der türkischen Literatur' adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme", Türk Kültürü 2010/1: 1-9 Semran ÇENGİZ.
- Bir Araştırma Konusu Olarak Batı Trakya'da Türkçe, Türk Kültürü 2008/1: 23-29 Oğuzhan DURMUŞ.
- Bulgaristan Kamuoyunun Bakış Açısından Balkan Antantı, Türk Kültürü 2010/2: 195-202 İbrahim ERDAL.
- Cahit Sıtkı Tarancı'nın 'Maziye Yâda Daldığım Zaman' Şiirinde Geçmişe Özlem ve Kaçış Arzusu, Türk Kültürü 2012/1: 47-52 Fatih SAKALLI.
- Cemal Süreya'nın "Az Yaşadıkça Da" Şiirinin İmaj Dünyası Bakımından İncelenmesi, Türk Kültürü 2008/1: 110-114 Ahmet Faruk GÜLER.
- Cengiz Dağcı'nın "Rüyalarda: Ana ve Küçük Alimcan" Romanında Kırım-Tatar Sözlü Kültürü – Sözlü Kültür Unsurlarının Kimlik Bilinci Oluşturmada Kullanımı, Türk Kültürü 2011/2: 243-252 Orhan Fatih KUŞDEMİR.
- Chester Projesi'nin Lozan Görüşmeleri Üzerine Etkileri, Türk Kültürü 2011/2: 186-192 İlhan AKSOY.
- Cumhuriyet Türkiye'sinin Kültürel Altyapısının Oluşumu: II. Meşrutiyet Dönemi Millî Kültür Politikaları, Türk Kültürü 2010/1: 129-149. Mehmet OKUR.
- Çapanoğlu İsyanı: Bir Yeniden Bakış, Türk Kültürü 2010/2: 259-266 Ahmet Yaşar OCAK.
- Çarlık Rusyasında Müslümanlar Üzerine Bir Dergi: Mir İslama (1912-1913), Türk Kültürü 2012/2: 83-102 B. Tümen SOMUNCUOĞLU.
- Çengiz'de Sözlü Kültürden Yazılı Kültüre Geçiş Sürecinin İzleri, Türk Kültürü 2013/2: 65-75 G. Gonca GÖKALP ALPASLAN.
- Çıldır'ın Gülyüzü (Pekreşen) ve Gölbelen (Urta) Köylerindeki Soyut Heykel Biçimli Mezar Taşları, Türk Kültürü 2012/2: 103-120 Ali Murat AKTEMUR.
- Çırağan Eğlencelerinin Edebiyatımıza Yansımaları, Türk Kültürü 2011/1: 65-88 Işıl Pınar ÖZLÜK.
- Dadaloğlu Şiirlerinden "Bir Kır Atı Severim Bir De Güzeli" Adlı Şiir, Türk Kültürü 2008/2: 204-212 Esra BİLGE.
- Darmadağın Kelimesinin Kökeni Üzerine, Türk Kültürü 2010/1: 150-155. Seyfullah TÜRKMEN.
- Dede Korkut Hikayelerinde Anlatıcı Tipolojisi, Türk Kültürü 2010/1: 10-21. İsmet ÇETİN.
- Denizcilik İşletmeleri Saat Kulesi (Tophane Saat Kulesi)'nin Cephe Düzenlemesi, Türk Kültürü 2013/2: 97-110 Ali Murat AKTEMUR.
- Denizli'de "Koca Mekteb" in, Şair ve Yazar "Şükrü Elçin Hoca"sı..., Türk Kültürü 2012/2: 135-140 Önder GÖÇGÜN.
- Dil Etkileşimi Bağlamında Ses-Anlam Eşleşmesi ve Türkçedeki Örnekleri, Türk Kültürü 2013/1: 1-27 İsa SARI.
- Divan Şiirinin 'Alemleri, Türk Kültürü 2013/1: 81-101 Bünyamin TAŞ
- Divanu Lügâti't-Türk'te Yer Alan Kelime Grubu Kuruluşundaki Özel Adlar, Türk Kültürü 2011/2: 175-184 Bilâl AKTAN.

- Doğu Karadeniz Bölgesi Dügünlerinde Görülen Enişteyi Tavana Asma Geleneği**, Türk Kültürü 2012/1: 1-14 İsmail GÖRKEM.
- Edviye-i Müfreden'in Neşri Üzerine Düşünceler**, Türk Kültürü 2009/2: 185-196 Mustafa ARGUNŞAH.
- Efsâne Türü ve Ergenekon Efsanesi**, Türk Kültürü 2009/1: 160-173 Dursun YILDIRIM.
- Emin Bülent Serdaroğlu'nun Şiirlerinde Ferdî Temalar**, Türk Kültürü 2011/1: 31-48 Öznur ÖZDARICI.
- Esrar-ı Hikmet (16. Yüzyılda Yazılmış İbni Sina Maceraları)**, Türk Kültürü 2010/2: 307-315 Vahit TÜRK.
- Evliya Çelebi Seyahatnâmesinde ve Makedonya Türk Masallarında Sihir**, Türk Kültürü 2012/1: 15-24 Kadriye TÜRKAN.
- Feyyaz Kayacan'ın Tiyatroları: 'Mutlu Azınlık'**, Türk Kültürü 2011/1: 89-102 Fatih SAKALLI.
- Fuzûlî'nin Şem' Redifli Gazeli Üzerine Dil Düzeyinde Bir İnceleme**, Türk Kültürü 2008/1: 12-22 Özlem DEMİREL.
- Geçmişten Günümüze Türk Kahvesi**, Türk Kültürü 2008/1: 1-11 Esra BİLGE.
- Geleneksel Bir Türkmen Oyunu: Küştdepme**, Türk Kültürü 2010/1: 65-71. İhsan KALENDEROĞLU
- Gençliğe Bakışları Açısından Tevfik Fikret ve Mehmet Akif Ersoy**, Türk Kültürü 2008/1: 115-123 Beyhan KANTER.
- Gül İle Ali Şir Hikâyesi Üzerine Bir Tahlil Denemesi**, Türk Kültürü 2013/2: 51-63 Harun ÇEYLAN.
- II. Abdülhamid ile II. Wilhelm'in name-i hümayun kayıtlarına yansıyan ilişkileri**, Türk Kültürü 2012/2: 51-60 İsmail EDİZ - Halim DEMİRYÜREK.
- II. Meşrutiyet'in İlamı Üzerine Yazılan Şiirler ve Âli Ekrem Bolayır'ın İttihâd ve Terakki Cemiyeti'ne İthâfen Yazdığı Bir Medhiye**, Türk Kültürü 2011/1: 17-30 Murat KACIROĞLU.
- İdeolojiye Adanmış Bir Ömür Özbek Şâir Hamid Âlimcan**, Türk Kültürü 2008/2: 268-313 Şuayip KARAKAŞ.
- İstanbul Üniversitesi Türk Halk Edebiyatı Anabilim Dalı Doktora Çalışmaları (2003-2012)**, Türk Kültürü 2013/2: 111-136 Zehra HAMARAT.
- İstanbul, "Büyük Mâzi Gülü" (Bir Düşünce Tarihi Denemesi)**, Türk Kültürü 2009/1: 116-144 Emine Sonnur ÖZCAN.
- İstemi (Sır Temir) Kağan**, Türk Kültürü 2008/1: 76-109 Ahmet Bican ERCİLASUN.
- Karadeniz Çevresi Türk Dili**, Türk Kültürü 2010/2: 267-280 Mustafa ÖNER.
- Kaşgarlı Mahmud'dan Şeyh Gâlib'e Uzanan Kültür Köprüsü**, Türk Kültürü 2011/2: 239-242 Metin AKAR.
- Kaşgarlı'nın Gözüyle Türk Dünyasında Mimarlık Aletlerine Bakış**, Türk Kültürü 2010/1: 48-53. Mehmet EKİZ.
- Kıbrıs Türk Toplumunda Sosyal, Ekonomik ve Siyasal Dönüşümlerin Manilerde İzlenmesi**, Türk Kültürü 2012/1: 79-96 Süreyya ÖZBEK.
- Kırgız Folklorunda Kereez (Vasiyet) İrları**, Türk Kültürü 2012/2: 25-32 Nezir TEMUR.
- Kırgız Konar Göçerlerinde Din ve Diğer İnançlar (Etnografik Değerlendirme)**, Türk Kültürü 2010/2: 247-258 Baktıbek İSAKOV.
- Kırgız Şecerecilik Geleneğinde Türk Boyları Meselesi ve Oğuz Kağan**, Türk Kültürü 2012/1: 61-78 Mehmet ÇERİBAŞ.
- Kıyasü'l Rabguzi'nin Kelime Hazinesinin İstatistiksel Tahlili**, Türk Kültürü 2011/2: 215-222 Bahtiyar ABDUŞÜKÜROV.
- Kitab-ı Dedem Qorqud' Metninde Bir Sözcük: bam**, Türk Kültürü 2008/1: 152-266 Dursun YILDIRIM.
- Kutadgu Bilig ve Mutluluk Ahlâkı**, Türk Kültürü 2011/2: 193-202 Sema ÖNAL.
- Kültürel Hafıza Kayıtları Olarak Osmanlı Dönemi Edebiyat Kaynaklarının Önemi ve Kâmûsü'l-A'lâm'a Göre 19.Yüzyıl Sonunda Canik/Samsun**, , Türk Kültürü 2013/2: 29-50 Yavuz BAYRAM.
- Kühnü'l-Ahbâr'da Osmanlı Okçuluğu**, Türk Kültürü 2011/2: 223-238 Feridun Hakan ÖZKAN.

- Lermontov'dan Bir Türk Masalı: **Âşık Garip**, Türk Kültürü 2011/1: 125-130 Gamze ÖKSÜZ.
- Lern Mit Uns 1' Adlı Almanca Ders Kitabının Kültürlerarası Yaklaşım Bağlamında İncelenmesi, Türk Kültürü 2011/1: 103-114 Muhammet KOÇAK.
- Lutfi ve Sekkaki Divanlarındaki Ortak Şiirler, Türk Kültürü 2010/1: 156-173. Ahat ÜSTÜNER.
- Lütfullah Mutalif ve Edebi Faaliyetleri, Türk Kültürü 2010/2: 231-245 Alimcan İNAYET.
- M. Fuad Köprülü'nün Türk Halk Bilimi İncelemeleri Tarihindeki Yeri Ve Önemi, Türk Kültürü 2013/2: 9-28 Kemal ÜÇÜNCÜ.
- Maddî İmkânsızlık Teması Etrafında Mehmet Akif'in Üç Manzumesi, Türk Kültürü 2012/1: 33-46 Dinçer APAYDIN.
- Masal Gösteriminde Bedensel Özur Kavramı ve Açılımları, Türk Kültürü 2008/1: 124-134 Kadriye TÜRKAN.
- Mehmet Akif Ersoy'un Safahat Adlı Eserinde Geri Kalmışlığın Sebepleri ve Çözüm Önerileri, Türk Kültürü 2013/1: 69-80 Hasan YÜREK.
- Mesut İnsanlar Fotoğrafhanesi'nin Mutsuz Münzevisi: **Ziya Osman Saba**, Türk Kültürü 2011/1: 59-64 M. Fatih KANTER.
- Metindilbilimsel Açardan Kutadgu Bilig'in İncelenmesi, Türk Kültürü 2010/2: 281-305 Hatice PÄRLAK.
- Multidimensionale Translation am Beispiel von Untertiteln, Türk Kültürü 2011/1: 49-58 Aylin SEYMEN.
- Murathan Mungan'ın Şiirlerinde Geleneğin İzleri, Türk Kültürü 2010/2: 185-194 Semran CENGİZ.
- Oğuzlar ve Oğuz Adı Üzerine, Türk Kültürü 2008/2: 226-233 Ahmet Bican ERCİLASUN.
- Olonho, Olonhohut ve Olonho Anlatma Geleneği, Türk Kültürü 2009/2: 256-268 Murat ERSÖZ.
- Oluş Mecmuası Üzerine Bir İnceleme, Türk Kültürü 2010/1: 22-47. Musa DEMİR
- Ortak Fiil Kökünden Türeyen Tul/Taş ile Tullamak /Taşlamak Üzerine Bazı Düşünceler, Türk Kültürü 2013/2: 1-8 Fatma ÖZKAN.
- Peyami Safa'nın 'Biz İnsanlar' Romanında Sosyal Meseleler, Türk Kültürü 2011/1: 1-15 Gülderen ÖZTÜRKER ÖZDEMİR.
- Peyami Safa'nın Yalnızız Romanındaki 'Simeranya' ile Aldous Huxley'in Ada Romanındaki 'Pala' Üzerine Bir İnceleme, Türk Kültürü 2009/2: 347-351 Fatih SAKALLI.
- Postmodern Edebiyata Genel Bir Bakış, Türk Kültürü 2012/1: 53-60 Gamze SOMUNÇUOĞLU ÖZOT.
- Prof. Dr. Şükrü ELÇİN (1912-2008), Türk Kültürü 2008/2: 259-267 Bülent GÜL.
- Serezli Mehmet Esat Efendi'nin Hayatı, Serez'de Eski Düğün ve Dernekler Adlı Eseri, Türk Kültürü 2009/2: 352-366 Reyhan Gökben SALUK.
- Sezai Karakoç'un Düzyazılarından Hareketle İdeolojilerin ve Uzantılarının Sanat ve Edebiyat Anlayışımıza Etkisi, Türk Kültürü 2012/2: 41-50 İsmail KEKEÇ.
- Sinemanın Esin Kaynağı Olarak Mitoloji, Türk Kültürü 2010/2: 203-217 Tuğçe ERDAL.
- Sivas Fıkraları Üzerinde Yapısal Bir Tasnif Denemesi, Türk Kültürü 2008/2: 234-258 Ruhi ERSOY - Birsen AKPINAR.
- Sözel Bilgi Işığında Âşıkların Ezgi Repertuarı Üzerine Tespitler, Türk Kültürü 2008/2: 322-355 M. Mete TAŞLIOVA.
- Stambulskiye Novosti Gazetesi ve Türk Edebiyatı İle İlişkisi, Türk Kültürü 2012/1: 97-104 Elfine ŞİBGATULLİNA.
- Şiir Dilinin Kebk-i Hırâmânı ya da Geh Gâh, Türk Kültürü 2009/1: 97-105 Cemâl KURNAZ-Yaşar AYDEMİR-Halil ÇELTİK.
- Tanzimat Dönemi Türk Romanında Normal Dışı Davranan Kahramanlar, Türk Kültürü 2011/2: 253-264 Öznur ÖZDARICI.
- Târîh-i Güzîde'ye Göre Sâmânîler, Türk Kültürü 2011/2: 151-174 Erkan GÖKSU.
- Tekirdağlı Hasan Cemâlî Baba ve Rumûz-ı 'Âyîn-i Cem ve Künûz-ı Keşfü'l- Hikem Risâlesi Adlı Eseri, Türk Kültürü 2012/1: 15-32 Seyfullah YILDIRIM.

- Tereke Kayıtlarına Göre XIX. Yüzyıl Başlarında Afyonkarahisar Halkının Kullandığı Eşyalar**, Türk Kültürü 2009/2: 269-289 Mehmet GÜNEŞ.
- Tevfik Fikret ve Mehmet Âkif Ersoy'un İdeal Gençleri Halûk Ve Âsım'a Karşılaştırmalı Bir Bakış**, Türk Kültürü 2013/2: 77-95 Sibel HATIPOĞLU.
- Tunuslu Hayreddin Paşa'nın Yönetim ve Çağdaşlaşma Düşüncesi**, Türk Kültürü 2008/2: 213-225 Süleyman Hayri BOLAY.
- Türk Edebiyatında "Gelenek" Sorunu Ve Özdemir İnce'nin "Gelenek" Üzerine Görüşleri**, Türk Kültürü 2008/2: 185-203 Soner AKPINAR.
- Türk Kültüründe Giyim ve Klasik Şiire Yansıması**, Türk Kültürü 2011/2: 203-214 Işlay Pınar ÖZLÜK.
- Türkçede {-y}IsAr} Eki ve "istemek" Anlamlı Fiiller Üzerine Notlar**, Türk Kültürü 2013/1: 29-46 Hüseyin YILDIZ.
- Türkçede -IA-p > +IAp Zarf Kalıplaşması: Tatarca ve Başkurtça Örneği**, Türk Kültürü 2010/1: 54-64. Sinan GÜZEL.
- Türkistan'da İki Rus Eğitimi: Vladimir Petroviç Nalivkin ve Nikolay Petroviç Ostroumov**, Türk Kültürü 2008/2: 314-321 B. Tümen SOMUNCUOĞLU.
- Türkiye Tarihçiliğinde Türkler ve İslamiyet (Osman Turan'ın Çalışmaları Üzerine Kısa Bir Bakış)**, Türk Kültürü 2010/1: 121-128. Ahmet Yaşar OCAK.
- Türkiye'de Rusya ve Rus Kültür İmajı: Tarihi ve Bugünü**, Türk Kültürü 2010/1: 113-120. Olena KOZAN.
- Türkiye'de Tarih Ders Kitaplarında Türklerin Anayurdu ve Orta Asya Türk Tarihi**, Türk Kültürü 2012/2: 61-82 Mesut ÇAPA.
- Türkiye'de Üniversitelerin Vizyonu ve Özgün Bilim Üretimi**, Türk Kültürü 2008/1: 135-151 Bahaeddin YEDİYILDIZ.
- Türkmen Sözlü Halk Edebiyatında Lâleler**, Türk Kültürü 2009/2: 329-346 İhsan KALENDEROĞLU.
- Türk-Rus Tarihi İlişkileri Bağlamında Çuvaş Halk Edebiyatında Türkler**, Türk Kültürü 2012/1: 105-130 Bülent BAYRAM.
- Uygur Yenileşme Sürecindeki İstanbul Ekolü ve Onun Bazı Temsilcileri Üzerine**, Türk Kültürü 2009/2: 290-328 Abdureşit Jelil QARLUQ.
- Uygur Yenileşmesi Sürecindeki İstanbul Ekolünün Etkisi Üzerine**, Türk Kültürü 2010/1: 72-112. Abdureşit Jelil QARLUQ.
- Varaka ve Gülşâh Hikâyesi**, Türk Kültürü 2008/1: 30-75 Şükrü ELÇİN.
- XIX. Yüzyılda İbnü'l-Arabî ve Vahdet-i Vücûd Tartışmaları: Geleneğin Devamı Mı Yeni Bir Başlangıç Mı?**, Türk Kültürü 2009/1: 81-96 Rüya KILIÇ.
- Yaban'da Benzetmeler**, Türk Kültürü 2009/1: 145-159 Nezahat ÖZCAN.
- Yabancılarla Yönelik Tüketici Şikayetlerinin Şikâyetlerinin Eleştirel Söylem Çözümlemesi Bağlamında Söylemsel Yapılanması**, Türk Kültürü 2012/2: 121-134 Suhan AKINCI OKTAY.
- Yeni Türk Şiirinde Mevlana**, Türk Kültürü 2009/1: 106-115 Mehmet NARLI.
- Zeka Türleri ve Öğretim Stilleri Kapsamında Yabancı Dilde Öğrenim Gören ve Yabancı Bir Dil Öğrenen Öğrenciler Üzerine Uygulamalı Araştırma**, Türk Kültürü 2009/2: 197-231 Meltem ÇELİKTAŞ.

B) ÇEVİRİLER:

- Çuvaş Mitolojisi**, Türk Kültürü 2012/1: 131-160 Nikolay YEGOROV (Çev. Albina KIRAN).
- Çuvaşça Yumşa "Büyücü" Kelimesinin Etimolojisi**, Türk Kültürü 2012/2: 159-164 Judith Szalontai DMITRIYEVA (Çev. Fatma ÖZKAN).
- Etnografik Verilerde Kadim Türk Tanrıçası – Umay**, Türk Kültürü 2012/2: 165-178 L. P. POTAPOV (Çev. Atilla BAĞCI).
- Göçebelerin İlk Örnek Toplum Yaşantısını Yansıtan Kadim Gelenek**, Türk Kültürü 2013/1: 155-165 Leonid Pavloviç POTAPOV (Çev. Atilla BAĞCI).
- Leipzig Türkçe Araştırmaları Tarihi (1612'den 20.yy'a Kadar)**, Türk Kültürü 2013/2: 137-142 Heidi STEIN (Çev. Mutlu ER)

- Natanzi'nin "Müntehabatü't- Tevârih-İ Muini" Adlı Eserinde Emir Timur Devri Tarihinin Anlatılması, Türk Kültürü 2011/2: 281-298 Gülâm KARİMÎ (Çev. V. Savaş YELOK)
- Polovets Problemi (II): Kıpçaklar, Kumanlar ve Polovetsler, Türk Kültürü 2013/2: 175-180 Sergej G. KLYASHTORNYJ (Çev. Cihan ÇAKMAK)
- Polovets Problemi: Orta Asya Durumu (I), Türk Kültürü 2013/2: 173-174 Sergej G. KLYASHTORNYJ (Çev. Cihan ÇAKMAK)
- Sibirya Kamlık İdeolojisi, Türk Kültürü 2013/2: 143-172 D. K. ZELENİN (Çev. Atilla BAĞCI)
- Sözlü Geleneksel Yöntem Hakkındaki Son Eser Üzerine Değerlendirmeler, Türk Kültürü 2012/2: 141-158 Albert B. LORD (Çev. Esra BİLGE SAVCI)
- Tanzimat Döneminin Filistin'li Bir Mebusu Yusuf Ziyâ'eddin El-Hâlidî (1842-1906), Türk Kültürü 2012/2: 179-187 A. SCHÖLCH (Çev. Nurettin GEMİCİ)
- Türk ve Macar Atasözleri, Türk Kültürü 2010/2: 219-229 Raushangul MUKUSHEVA (Çev. Abdulkadir ATICI)
- Vilhelm Thomsen, Türk Kültürü 2012/1: 161-165 Hans Heinrich SCHAEEDER (Çev. Nurettin GEMİCİ)

C) TANITMALAR

- A. Merthan Dündar, Japonyada Türk İzleri, Ankara, 2008, Türk Kültürü 2010/1: 174-175. Tefik Orçun ÖZGÜN.
- Alper Alp, Kazan Tatarları Arasında Milliyetçilik Akımı, Berikan Yayınevi, Ankara, 2011, s. 130+VI, ISBN: 978-975-267-578-0. , Türk Kültürü 2012/2: 189-192 Tolga ARSLAN.
- Andrea Brendler, Silvio Brendler (Editör), Europäische Personennamensysteme, Ein Handbuch von Abasisch bis Zentraladalinisch, (Lehr- und Handbücher Zur Onomastik, Band 2), Hamburg: Baar-Verlag, 2007, 863 s. ISBN: 978-3-935536-65-3. , Türk Kültürü 2013/1: 167-173 Oğuzhan DURMUŞ.
- Âşık Ömer Divanından Seçmeler, Türk Kültürü 2009/2: 367-368 Serdar ERKAN.
- Bekir İşlek, Bir Cerene Av Olmak, Düziçi Folklor Kitapları: 3, Çatı Kitapları Yay, İstanbul 2010, x + 272 sayfa, 13,5 x 19,5 cm, Isbn No: 605 -433 – 705 – 7, Türk Kültürü 2012/1: 169-172 Mustafa SEVER.
- Bülent Gül, Ferruh Ağca, Faruk Gökçe (2013), Bengü Bitig. Dursun Yıldırım Armağanı. Türkbilig Türkoloji Araştırmaları Yayın Dizisi 01, Ankara: Türkbilig-Öncü Kitap. X+662 sayfa., Türk Kültürü 2013/2: 185-192 Oğuzhan DURMUŞ.
- Bülent Gül, Moğol Atasözleri, Ankara, 2010, Türk Kültürü 2010/1: 179-181. Dursun YILDIRIM.
- Cumhuriyet Döneminin Tanığı Necdet Evliyagil, Türk Kültürü 2009/1: 181-184 Sibel HATİPOĞLU.
- Dr. Yaşar Kalafat ve Eserleri, Türk Kültürü 2010/2: 319-320 Dursun YILDIRIM.
- Erkan Göksu, Türk Kültüründe Silah, Ötüken Neşriyat, İstanbul 2008, 1. baskı, 14 x 20 cm, 548 sayfa, Türkçe, ISBN No: 978-975-437-707-1, Türk Kültürü 2012/1: 173-175 Orhan Fatih KUŞDEMİR.
- Eyüp Akman, Kastamonu Kaynaklarında Erzurumlu Emrah (Müntahabât-ı Eş'ar), Gazi Kitabevi, Ankara 2010, 1. Baskı, 15,7 x 23,5 cm, + 377 sayfa, ISBN: 978-605-5543-58-7, Türk Kültürü 2011/1: 139-144 Ünsal Yılmaz YEŞİLDAL.
- Hazar'dan Hazar'a Elmas Yıldırım, Türk Kültürü 2009/1: 174-176 Tamilla Abbashanlı ALİYEVA.
- İbn Fadlan'ın Seyahatnamesi, Türk Kültürü 2013/2: 181-184 Elîna SİBGATULLİNA.
- Kent Tarih Araştırmalarına Bir Katkı: Sındırğı'nın Kitabı, Türk Kültürü 2008/1: 167-169 Özer KÜPELİ.
- Kitaplar Arasında Geçen Bir Zaman, Türk Kültürü 2013/1: 175-184 Dursun YILDIRIM.
- Macar Bilimler Akademisi Kütüphanesi'ndeki Türkçe El Yazmaları Kataloğu, Türk Kültürü 2009/1: 179-180 Hüseyin AYAN.

- Mehmet Önal, *En Uzun Asrın Edebiyatına Teorik Bir Yaklaşım (II. Cilt)*, Ankara 2009, Akçağ Yay. 3. Baskı, 344 Sayfa, Türkçe, ISBN: 978-975-338-950-1, Türk Kültürü 2011/1: 145-150 Mehmet ÇEVİK.
- Metin Aydoğan, (2010), *Bitmeyen Oyun, Türkiye'yi Bekleyen Tehlikeler*, 80. basım, Umay Yayınları, 422 s., Türk Kültürü 2013/2: 197-204 Selcen ÖZKAN.
- Murat Ersöz, (2010), *Culuruyar Nurgun Bootur Saha (Yakut) Türklerinin Kahramanlık Destanları*, Ankara: TÜRKSOY Yayınları. (ISBN:978-975-7213-31-4) , Türk Kültürü 2012/1: 167-168 Nezir TEMÜR.
- Mustafa Koç, *Muhyî-İ Gülşenî: Bâleybelen. İlk Yapma Dil. Klasik yayınları, İstanbul, 2005, XIII+747 sh.+ 4sh. Faksimile*, Türk Kültürü 2010/2: 317-318 Dursun YILDIRIM.
- Osmanlı Türkçesi Sözlüğü, Türk Kültürü 2009/1: 177-178 Gönül AYAN.
- Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Diyarbakır, (Ed., Bahaeddin Yediyıldız, Kertsin Tomemendal), (2008), Diyarbakır Valiliği ve Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Ortak Yayını, 3 cilt, Ankara: Pozitif Matbaacılık. 895 sayfa, +dizin, 924 s., +CD. (ISBN 978-975-456-089-3), Türk Kültürü 2008/1: 170-177 Yunus KOÇ.
- Prof. Dr. Bilge Ercilasun, *Edebiyat Tarihi ve Tenkit*, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2013, Türk Kültürü 2013/2: 193-195 Koray ÜSTÜN.
- Prof. Dr. İsa Özkan, *Bengü İzler*, PegemA Yay., Ankara 2007, ss. 346, Türk Kültürü 2008/2: 356-359 İhsan KALENDEROĞLU.
- Saim Sakaoğlu, *Karaca Oğlan*, Akçağ yayınları, Ankara, 2004. 1020 sahife. , Türk Kültürü 2008/2: 360-363 Dursun YILDIRIM.
- Sema Aslan Demir (2008), *Türkçede İsteme Kipliği: Semantik-Pragmatik Bir İnceleme*, Grafiker Yayınları, Ankara. , Türk Kültürü 2011/2: 275-280. Seçil HİRİK.
- Şerif Aktaş, *Şiir Tahlili-Teori ve Uygulama*, Ankara, 2009., Türk Kültürü 2010/1: 176-178. Dursun YILDIRIM.

Ç) RÖPORTAJLAR:

- Florina Uzak *Bir Hatıradır Artık*, Türk Kültürü 2008/1: 178-184 İskender ÖZSOY.
- Kitâb-ı Dedem Korkud Üzerine Bir Televizyon Söyleşisi*, Türk Kültürü 2013/1: 123-154 Dursun YILDIRIM-İsa ÖZKAN.

D) DİĞER YAZILAR

- Gâvur İzmir Deyimi Üzerine, Türk Kültürü 2008/2: 364 Şükrü ELÇİN
9. Ulupamir Kültür Şöleni Yapıldı, Türk Kültürü 2010/1: 182-184. Şirin YILMAZ ÖZKARSLI
- Türk Kültürü Dizini [2008-2013], Türk Kültürü 2013/2: 205-216. Bülent GÜL